



Studio Total



## *Malmö Opera*

### **CLIENT: MALMÖ OPERA**

Malmö Opera is Sweden's largest opera house with an audience drawn from both Sweden as well as neighboring Denmark.

### **CHALLENGE**

Opera attracts a large but relatively old audience.  
What was needed to reach a younger audience?

### **THE STUDIO TOTAL SOLUTION**

Studio Total turned one of the main characters in an ongoing opera, into a fictional blog where you could read about the decadent champagne lifestyle of a young introverted woman and admire her sense of fashion.

### **RESULT**

The blog was the fastest growing in Sweden. In less than one month it attracted more visitors than any other national blog about culture. With more than 200 000 visitors, the campaign became a news topic on TV, radio and thousands of other blogs. More than 100 people came to the funeral.

### **GOOGLEHITS**

24 711



**DN.se**  
Onsdag 22  
Maj 2009

# KULTUR&NÖJE.

Första sidan | STHLM | Ekonomi | Sport | Kultur & Nöje | Opinion | Bortsett | Resor | Mat & Dryck | Livsstil

Kultur & Nöje - hem | DN Bok | DN Bokhandel | Kulturbesök | Essä | Film & TV | Kanar & Färd | Musik | Scen | Spel

## Karolina Ramqvist: Vem eller vad var Erika Ascot?

Publicerat 2009-04-17 11:31

**En litterär sekt? Ett konstprojekt? Om hon fanns på riktigt var det fantastiskt.**

"Säljes av Erika. Klassisk 2.55-Chanelväska original från mitten av sjuttioalet. Köpt i Nizza 1977. Åtta läder, falsk guld. Säljes för en krona efter att ha fått mitt hjärta krossat av Chanel väskkollektion 'Solglasögon'. Läs mer: <http://blackascot.blogspot.com/2009/03/en-ärvd-mitt-hjarta.html>".

När jag såg annonsen står hon slumpar bort sin döda mammas svarta Chanel fräpbag från 1977 i protest mot 2009 års fuhat insåg jag att frågan "Vem är Erika Ascot?" faktiskt var helt befogad. I utbyte mot väskan skrev Erika nämligen att hon ville läsa kåpmans egna berättelser om hjärtesorg. Det lät inte som en klättrande modebloggare, mer som en författare eller en lärare i litterär gestaltning.

Men Erika Ascot skulle föreställa en modebloggare på flykt från verkligheten som skrev om sitt liv i en jätteväring tillsammans med en styvmöster och 750 klänningar, om kläder som historieberättare och ängestämpare. Hon trollband läsare med sin lördagskollism och poes. Hon behövde konst. Hon var

Starta ut | Tipsa | Feedback

2 kommentarer | 3 Bloggar

**Nya Urban Cruiser**  
Gör något nytt i stadslängan »


